

## “NEVRUZ BAYRAMININ TARİHI VE MILLI KİMLİĞİ”

*Najmiddinova Sarvara Samariddin'in kızıdır*

*Özbekistan Devlet Sanat ve Kültür Enstitüsü*

*Fergana bölge şubesi öğrencisi*

*Hasanov Muhtorjon Kahramonjon'un oğludur*

*Kokan Devlet Pedagoji Enstitüsü Tarih bölümü öğrencisi*

**Özet:** Bu makale Nevruz bayramının tarihini ve milli geleneklerini kapsamaktadır.

**Anahtar kelimeler:** Tarih, milli, gelenek, bayram, doğa, insanlar, Nevruz.

Nevruz bayramı, dünyanın en eski sulu tarım kültürünün oluştuğu anavatanımızda yaratıldığı için, toprağı sevmek, emeğin kıymetini bilmek, ağaçların mucizelerinden, beyaz açan kayısı dallarından, kadife çiçeklerinin altın renginden keyif almak her zaman bereketlidir. tomurcuklarındaki eşsiz güzelliği beslemeyi öğretir.

Ülkemizin vadilerinde, parklarında, çayırlarında, lalelerle kaplı tepelerinde, şehirlerimizdeki sokak ve meydanlarında, yurdun dört bir yanından ve mahallelerinden insanlar, yüreklerimizde eşsiz bir neşeyi, nezaketi ve güzel umutları paylaşıyorlar. Yıl partisi. Bu şanslı anlarda herkes doğanın muhteşem güzelliklerinin tadını çıkarmaya, birbirlerine güzel dileklerini iletmeye, akrabalarına ve arkadaşlarına olan sevgilerini ifade etmeye çalışır. Bu yüzden yılın en rahat ve mutlu zamanı, yani tüm dünyanın kalbimin tazeliğiyle canlandığı, hem doğada hem de insan kalbinde yenilenme ve yaşam mevsiminin başladığı dönem, insanın uçuşmasına neden oluyor. insan kalbinde en iyi dileklerle. Yılı yenileyen, doğanın bakir güzelliğini gösterdiği, her hemşerinin tatlı rüyalarının kalbinde tuhaf bir yenilenme esintisinin estiği, bu mutlu, kadim ve modern, mutlu ve iyi niyetlerle dolu Nevruz Bayramı ezelden beri kutlanmaktadır. Büyükbabalarımızın çalışmalarına hayran kaldı ve onları parlak hedeflere yönlendirdi. Bu büyük hanımefendinin bağımsız topraklarımıza özel bir zarafeti ve tazeliği var. Bu büyüleyici sevinç her zaman iyiliği yüceltir.

Binlerce yıldır insanları bahar yenilenmesinin, yaratıcılığın, yaratıcılığın, nezaketin ve evrenin bakir güzelliğinin tadını çıkarmaya teşvik eden bu kutlu günde, eski kırgınlıklar unutulur, "aralarındaki kediler" barışır, insanlar kucaklaşır. birbirlerine eşsiz sevgilerini ifade ederler, sevdiklerini, çocuklarını, sevgili torunlarını bahar neşesiyle selamlarlar, onları tüm sevgileriyle okşarlar.

Dünyada her halkın, her milletin, ulusal kimliğini gösteren, deyim yerindeyse imajını belirleyen gelenekleri, törenleri ve bayramları vardır. Her milletin bayramıyla gurur duyması, geleneklerine özenle sahip çıkması doğaldır. Ancak dünyada binlerce yıl önce yaratılan ve akıllı insanlarımızın derin yaratıcı yeteneği sayesinde yüzyıllardır

cilalanan Nevruz bayramı kadar değerli ve prestijli bir kutlama muhtemelen yoktur. Bu bayram, eski çağlardan beri anavatanımıza bolca tazelik vermiş, halkımızın gönlünde refah, yaratıcılık, nezaket, barış, vatanseverlik, bol hasat ve bereket dileme fikrine ilham vermiştir. Nevruz her zaman iyiliği yücelten sevimli bir bayramdır. Nevruz bir yenilenme mevsimidir, doğa uyanır, dedeler-çiftçiler iyi niyetle tarlalara bereket tohumları eker, her hemşerinin tatlı rüyalarında tuhaf bir yenilenme esintisi esmeye başlar. Nevruz esasen bir gençleşme, manevi arınma ve hayatın ölümsüzlüğünün kutlanmasıdır.

Navrozi Olam, dürüst çalışmayı ve bereketi yücelten, yeni bir çalışma sezonunu başlatan, insanların kalplerine güzel fikirleri derinden aşıl原因an uğurlu bir festivaldir. Milletimiz yüzyıllardır en prestijli bayramlardan biri olarak Nevruz'u geniş çapta kutladığı için, her yıl bu bahar sevincini kutlarken memleket sevinci, çocukların sevinci, koyunları yayan çobanın sevincidir. Uzun bir yolculuğa çıkan tüccarın yolunu bereketlendirsün ümidiyle, iyi niyetle tarlaya tahıl saçan yaşlı çiftçinin harman yerinde, Nevruz akşamı büyük kazanların altında ateş topu sumalak pişirdiler. . Nevruz Bayramı ezelden beri iyiliklerin, güneş ışığının, bahar neşesinin simgesi olarak kutlanırken, yılbaşına özel yemeklerin pişirildiği kutsal kazanlar da bereket kaynağı olarak onurlandırıldı. Koklamın mutlu günlerine çıkanlar, baharın ilk epkinisini yeşil çimenlerin üzerinde koşarken Navrozi sessizce sumal yalayarak dünyayı kutladı ve "Kış geçti koklam geldi! Kazan doldu, artık güzel günlere ulaştık, serob'a ulaştık!" - teşekkür edenler. Halkımızın sevgi dolu yüreğinin, anneannelerimizin sevgi dolu gözlerine, sakalları kar gibi bembeyaz, kayısı çiçekleri gibi beyaz olan dedelerimizin şükranlarına yansıdığı söylenebilir. Nevruz bayramı, eski çağlardan beri bize ulaşan büyük sanat eserlerinden biridir.

#### REFERANSLAR:

1. Karimov I.A. "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch". -T.: "Ma'naviyat". 2008.
2. Karimov I.A. "Milliy teatrimiz iftixorimiz". Toshkent shahrida Akademik Drama teatri yangi binosining ochilish marosimida so'zlagan nutqi. 2001-yil 30-avgust.
3. Karimov I. A. "Ma'naviyat yuksalish yo'lida". Toshkent. 1998.
4. Karimov I. A. "Istiqlol va ma'naviyat". -T., "O'zbekiston", 1998.
5. Karimov I. A. "Bizdan ozod va obod Vatan qolsin". -T., "O'zbekiston", 1993.
6. Sayfullayev B., Mamatqosimov J. "Aktyorlik mahorati". -T.: "Fan va texnologiya". 2012.
7. Stanislavskiy K., "Aktyorning o'z ustida ishlashi". T.Xo'jayev tarjimasini.
8. Muhamedov muharrirligida. -T.: "Yangi asr avlodi". 2010.
9. Abdusamatov X. "Drama nazariyasi" T. 2000 y.