

**XUDOYQULOVA S.I.,**

*Chirchiq oliy tank qo 'mondonlik muhandislik bilim yurti,*

*Tabiiy-ilmiy fanlar kafedrasi, katta o 'qituvchi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada oliy matematika fanini o 'qitishda axborot kommunikasiya texnologiyalari va ularning ba 'zi jihatlari haqida so 'z boradi. Kursantlar bilan o 'tkaziladigan ma 'ruza va amaliy mashg 'ulotlar jarayonida qo 'llanishga tavsiyalangan pedagogik texnologiyalarning maqsadiga to 'xtalib o 'tamiz.

**Kalit so 'zlar:** oliy matematika, harbiy soha, jarayon, modul, krossvord, kompyuter dasturi.

**Аннотация.** В данной статье говорится об информационно-коммуникационных технологиях и некоторых их аспектах в преподавании высшей математики. Остановимся на назначении педагогических технологий, рекомендуемых к использованию на лекциях и практических занятиях с курсантами.

**Ключевые слова:** высшая математика, военная отрасль, процесс, модуль, кроссворд, компьютерная программа.

**Annotation.** This article talks about information and communication technologies and some of their aspects in the teaching of higher mathematics. Let us dwell on the purpose of pedagogical technologies recommended for use in lectures and practical classes with cadets.

**Keywords:** higher mathematics, military branch, process, module, crossword puzzle, computer program.

Kursantlarni bilim olishga o 'rgatish texnologiyasi pedagogik faoliyatda shaxsiyatga yo 'nalganlikni amalga oshirishga imkon beradi.

Pedagogik texnologiyalarning maqsadi 60-80 yillardagidan farqli o‘laroq shaxsiyatga, kursantning o‘zligini namoyon qilishga imkon yaratishga yo‘nalganligi bilan muhim ahamiyat kasb etadi. Mavjud o‘qitish jarayoni ta’lim oluvchini o‘zining barcha imkoniyatlaridan foydalanishga torlik qiladi, erkin shaxsni shakllantirish jarayoni sekinlik bilan o‘tadi.

Ta’lim jarayonida kursant faoliyatini, uning erishadigan natijalarini ustivor omil sifatida qarash, o‘quv jarayonida kursant obyekt emas, balki teng huquqli subyekt sifatida namoyon bo‘ladi. Shu maqsadda ma’ruza va amaliy mashg‘ulotlar jarayonida qo‘llanishga tavsiyalangan pedagogik texnologiyalarning maqsadiga to‘xtalib o‘tamiz.

Krossvord-so‘zi inglizchadan olingen bo‘lib, so‘zlarning kesishishi degan ma’noni anglatadi. Krossvord-bu boshqotirma hisoblanadi.

Krossvord-bu so‘zlar o‘ralashidir. Krossvordni yechish uchun figuradagi har bir oq katakdagi raqam o‘rniga so‘zdagi harflardan birinchi katakdan boshlab, to oxirgi katakkacha qo‘yib chiqish kerak. Agar bu ustundagi va satrdagi bo‘sh kataklar to‘lsa, shu bilan birgalikda birinchi so‘z bilan ikkinchi so‘zni umumiy harfi to‘g’ri kelsa, u vaqtda bu bo‘yidagi va enidagi so‘z topilgan bo‘ladi.

Krossvord, barcha o‘yinlar singari qat’iy bir qoidalar va cheklov larga ega emas. Odatda krossvord yechish qoidalari to‘g‘risida gap ketganda, yechishning standart qoidalari keltirilmaydi.

Krossvordlar turli mamlakatlarda har xil ko‘rinishlarda bo‘ladi:

Amerikacha;

Yaponcha;

Skandinaviyacha;

Angliyacha;

Vengercha;

Antikrossvord;

Ba’zi bir ommabop nashrlarda yuqorida nomlari keltirilgan xalq vakillarining yaratgan krossvordlarida so‘zlarning kesishmaganli, yoki so‘zlar ishtirok etmaganligiga ham amin bo‘lamiz. Bunga misol qilib yaponlarning SUDOKU bosqotirmasini keltirsak bo‘ladi.

Krossvordning **Amerikancha** variantlarida barcha kataklarning joylashuvi so‘zlarning kesishuvidan iborat bo‘ladi. Krossvordning Amerika versiyasida barcha kataklar so‘zlarning kesishmasida joylashgan bo‘lishi kerak, ammo Skandinaviya krossvordidagi kabi zinch joylashgan bo‘ladi.

**Skandinaviya** krossvordi (skanvord) klassik krossvorddan jumboqning juda ko‘p sonli vertikal va gorizontal o‘tish yo‘llari bilan farq qiladi, shuningdek, kengaytirilgan savollarning o‘rniga qisqacha ta’riflar alohida-alohida yoziladi, shu bilan birga izlanayotgan so‘zni taxmin qilish mumkin .

Skandinaviyada bo‘lgan savollar rasm yoki fotosuratlar sifatida xizmat qilishi mumkin. Ideal holda, tarmoqlarining zichligi yuz foiz bo‘lishi kerak. Ya’ni butun maydon (odatda to‘rtburchaklar, reklama, hazillar, va hokazo) mumkin, yoki taxmin qilingan so‘zning ta’rifi yoki harfiga mos keladigan javoblar bilan to‘ldirish kerak.

**Anti-skvayr** - bu yerda ta’riflar kerak bo‘lmagan krossvord. Barcha so‘zlar allaqachon ma’lum va tugatilgan panjarada joylashtirilishi kerak.

**Venger krossvordi** har bir javobni tashkil etadigan zanjirda tashkil etadi. Javoblar so‘zlarni kesib o‘tmaydi va boshqa so‘zlar bilan umumiyligi javoblarga ega emas. Bu jumboq crossword jumboqidan ancha sodda va tez-tez bolalar nashrlarida (ta’riflar o‘rniga rebuslar yoki suratlar bilan) chop etiladi. Bundan tashqari, klassik yoki skandinaviyalik krossvordning tushirilgan ta’riflari o‘rniga venger krossvordi boshqa jumboqning bir qismi sifatida ishlatilishi mumkin. Ko‘pincha venger mojarosini yechib bo‘lgandan so‘ng, maydonda “qo‘sishimcha” harflar qoladi - ulardan (tartibda yoki anagrammada) jumboqqa umumiyligi javob yoziladi.

**Inglizcha so‘z** o‘zaro Vengerga o‘xshash, harflar bilan bir xil maydonda ishlatiladi, lekin harbir so‘z har doim bir tomonga (shu jumladan, diagonali), o‘z-o‘zidan buzilmasdan ketadi. Shu bilan birga, venger kosmik jumboq‘idan farqli o‘laroq, so‘zlar harflar bilan kesishishi mumkin, shuning uchun bir xil harf turli xil so‘zlarga tegishli bo‘lishi mumkin. Venger kosmik jumbog‘idagi singari, barcha so‘zlarni maydonda yechib bo‘lgach, krossvordning umumiyligi kalit so‘zini tashkil etadigan “qo‘sishimcha” harflar bo‘lishi mumkin.

**American Crossword** - klassik krossvord bo‘lib, uning o‘rniga gridning to‘rtburchaklar shaklidagi hujayra maydoni berilgan va belgilash aniq gorizontal va vertikallarga bog‘liq, ammo javoblarning aniq pozitsiyasi noma’lum. Odatda, chiziqlardagi javoblarning uzunligi va tartibi ko‘rsatiladi, shuning uchun boshlang‘ich yo‘lakchalar jadvalini yapon jumboqini yechishga o‘xhash usul bilan topish mumkin.

**Estoniyacha krossvord** klassikaga o‘xshaydi, lekin uning panjasida bo‘sh hujayralar mavjud emas. Xuddi shu javobga aloqasi bo‘lmagan hujayralar qalin chiziq bilan ajratiladi. Inglizcha nashrlarda bu variant tanlandi: ingliz. “krossvord” deb nomlangan. Kalit so‘z – har bir harflari ma’lum bir raqam bilan shifrlangan haqiqiy crossword jumboqini qayta tiklashni istagan xarakterli jumboqning maxsus turi hisoblanadi. Harflar va raqamlar o‘rtasidagi bog‘liqlik (bir xil jumboq ichida) har doim aniq, ya’ni qat’iy belgilangan raqamhar bir harfga va aksincha.

**Siklocrossword** (uslubli krossvord) da so‘zlar hujayraning atrofida tegishli savol raqami bilan joylashtiriladi. Bunday krossvordning o‘ziga xos xususiyati - barcha maxfiy so‘zlar odatda, 4, 6 yoki 8 ta harflarning bir xil sonini tashkil etadi. So‘zlarning burlishlari dumaloq yoy bo‘ylab sodir bo‘ladi.

### **Krossvord tarixi**

Tadqiqotchilar izlanishlariga ko‘ra 1-asrdan 4-asrgacha bo‘lgan davrga tegishli topilmalarda krossvordga o‘xhash qazilmalarni topishgan. Xususan, Pompeyda olib borilgan qazishmalar paytida, ajablanarli tarzda, 1979-yillarning olimlari tomonidan yaratilgan zamonaviy kosmik jumboqqa o‘xhash bir jumboq kashf qilingan.

Biroq, o‘zaro tushuntirishlar ixtirolarning turli xil variantlari mavjud ekanligi haqida ma’lumot beradi. Krossvordlarning vatanini Italiya, Buyuk Britaniya, Qo‘shma Shtatlar deb atash mumkin.

1920-yillarning o‘rtalarida xoch tilidagi bulmacalar mashhur bo‘ldi.

1925-yilning 22-fevralida Berlindagi “Rul” gazetasiga “Bizning dunyo” qo‘shimchasida birinchi marotaba Vladimir Krimetsovning “kruzertator” atamasi

ishlatilgan. Nabokov birinchi rus tilidagi krossvord jumboqlarini yaratdi, ular “Rul” gazetasida chop etildi (U buni “Xotirada ayt” deb yozadi).

Birinchi sovet krossvordlaridan biri (“bir-biriga bog‘langan so‘zlar”) 1925-yil 18-avgustda Leningradda “Yangi kechqurun gazetasi”da, Ogonyok jurnalida o‘nlab yillar davomida chop etilgan kross-so‘z jumboqlari keng ommalashgan.

1990-yillarning oxirlarida ixtisoslashgan krossvordlarning gazetalari paydo bo‘ldi. Klassik krossvord bo‘lmacalar va ularning variantlari bilan bir qatorda quyida keltirilgan “Skandinaviya” krossvordlari va raqamli jumboq paydo bo‘ldi va bosim juda mashhur bo‘ldi. Birinchidan, “raqamlar bo‘yicha chizilgan”, “Yaponiya krossvordi”, keyin “sudoku”, “kakuro” va ularning ko‘pgina variantlari chop etila boshlandi.

2013-yilda 400 dan ortiq bosma nashrlar chop etildi, turli darajadagi qiyinchiliklar bo‘yicha kosmik jumboqlari va jumboqlari (og‘zaki va raqamli) chop etildi. So‘zlashuv shakli va tarkibi ham rivojlanishda davom etmoqda. Bu o‘yining ko‘p tanlovlari bor. Turli xil mamlakatlarda o‘zlarining sevimli tanlovlari mavjud bo‘lib, ular nafaqat foydali o‘yin sifatida, balki ma’lim bir maqsadda ham foydalilanishi mumkin. Ko‘pgina mamlakatlarda krossvord jumboqlarni yechish va to‘plash uchun musobaqalar o‘tkazilmoqda, krossvordlarni sevuvchilar klublari mavjud (Rossiyada, Sankt-Peterburgda ruscha inglizcha bulmacalar xalqaro klub).

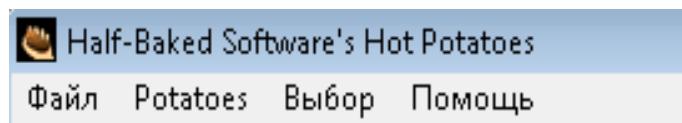
Bularni yaratish uchun bugungi kunda ko‘plab dasturchilar xizmat qilmoqdalar. Shulardan biri sodda tilda yaratilgan Hot Potatoes dasturidir.

### **Hot Potatoes dasturida ishlash**

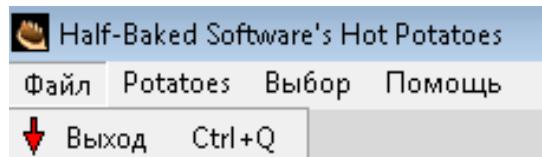
Hot Potatoes dasturining bir tavsiyanomasi krossvordlar tuzishga mo‘ljallangan. Dasturning umumiy ko‘rinishi quyidagicha:



Dastur 4 ta tabsiyanomadan iborat:



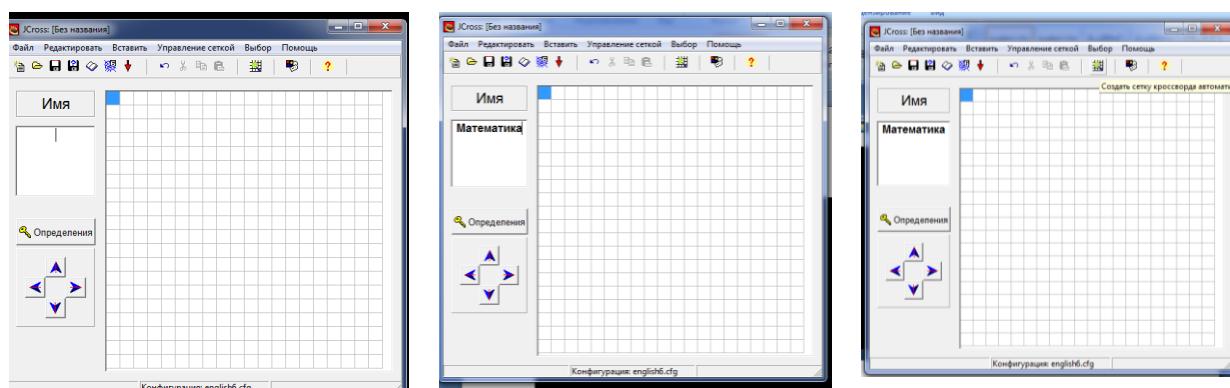
1. “Fayl” tavsiyanomasida faqat 1 ta buyruq bor, ya’ni “Chiqish” buyrug‘i, buni yana klavishalar kombinasiyasi yordamida ham Ctri+Q bajarish mumkin:



2. “Potatoes” tavsiyanomasida 6 ta buyruq bor. Bular har biri bitta vazifani bajaradi:



Masalan: JQuiz, JCloze, JMatch, JMix, Masher testlar tuzishga yordam beradi. Shulardan JCross krossvord tuzish uchun mo‘ljallangan.



Xulosa o‘rnida o‘zbek matematik olimi S.Sirojiddinovning so‘zlari bilan tugatmoqchiman: “O‘qituvchi o‘z o‘quvchisini ijodiy fikrlashga, taxmin va xulosalarini dadil ayta olishga, nazariyani tajribada isbotlashga o‘rgatib borishi lozim. Bu esa o‘qituvchining yuksak mahorati, malakasi, o‘z kasbini naqadar sevishi bilan belgilanadi”. Ma’ruza mashg‘ulotlarida tavsiyalangan metodlar eng sodda variantlarda qo‘llaniladi. Baholash esa rag‘batlantirish asosida beriladi. Mashg‘ulotlarda berilgan bilimlar tatbiqi, bevosita amaliy mashg‘ulotlarda fanlar bilan aloqadorlikdagi fanlarga doir harbiy mazmundagi masalalarni ishlab chiqish

orqali amalga oshiriladi. Bunda kursantlarimiz matematika faninig harbiylar uchun qanchalik zaruratli ekanini idrok etishadi, ilmiy dunyoqarashlari, harbiy-amaliy ko‘nikmalari rivojlanadi, demakki mashg‘ulotlarning samaradorligi ham oshadi.

**Adabiyotlar:**

1. “Yosh matematik” ensiklopedik lug‘ati. Toshkent. 1989 y.
2. “Ensiklopediya” Toshkent. 1989 y.
3. “Matematikadan to‘garak mashg‘ulotlari” Mavashev D. Toshkent. 1972 y.
4. Hot Potatoes dasturi.